

攻略作者: HSwyming



关卡作者: Terra Forever

发布日期: 2012年4月27日

文件大小: 298.75MB

文件类型: TR4

关卡类型: City

故事简介: 欧盟关于财政危机的峰会将在比利时的根特古城召开。反全球互相依赖论者也组织了抗议活动，但是他们已经被恐怖分子渗入其中了。他们获得了进入会议大厦下方的古代隧道的允许。在与反全球互相依赖论组织中的探员失去联系后，新成立的欧洲情报机构派出了它们的新成员劳拉，来执行这项最重要的任务。劳拉可以及时拯救根特这座美丽的城市？ (d_d)

关卡下载:

<http://www.trle-hosting.net/levels/2012/0412/TerraForever-TRSecretAgent.zip>

<http://115.com/file/dpnp65h6>

关卡攻略:

冒险开始，直升机将劳拉带到了一建筑的院子里。

面前的大铁栅门，暂时是打不开的，转身看到身后的大壁画，壁画两边有铁栅门，两边

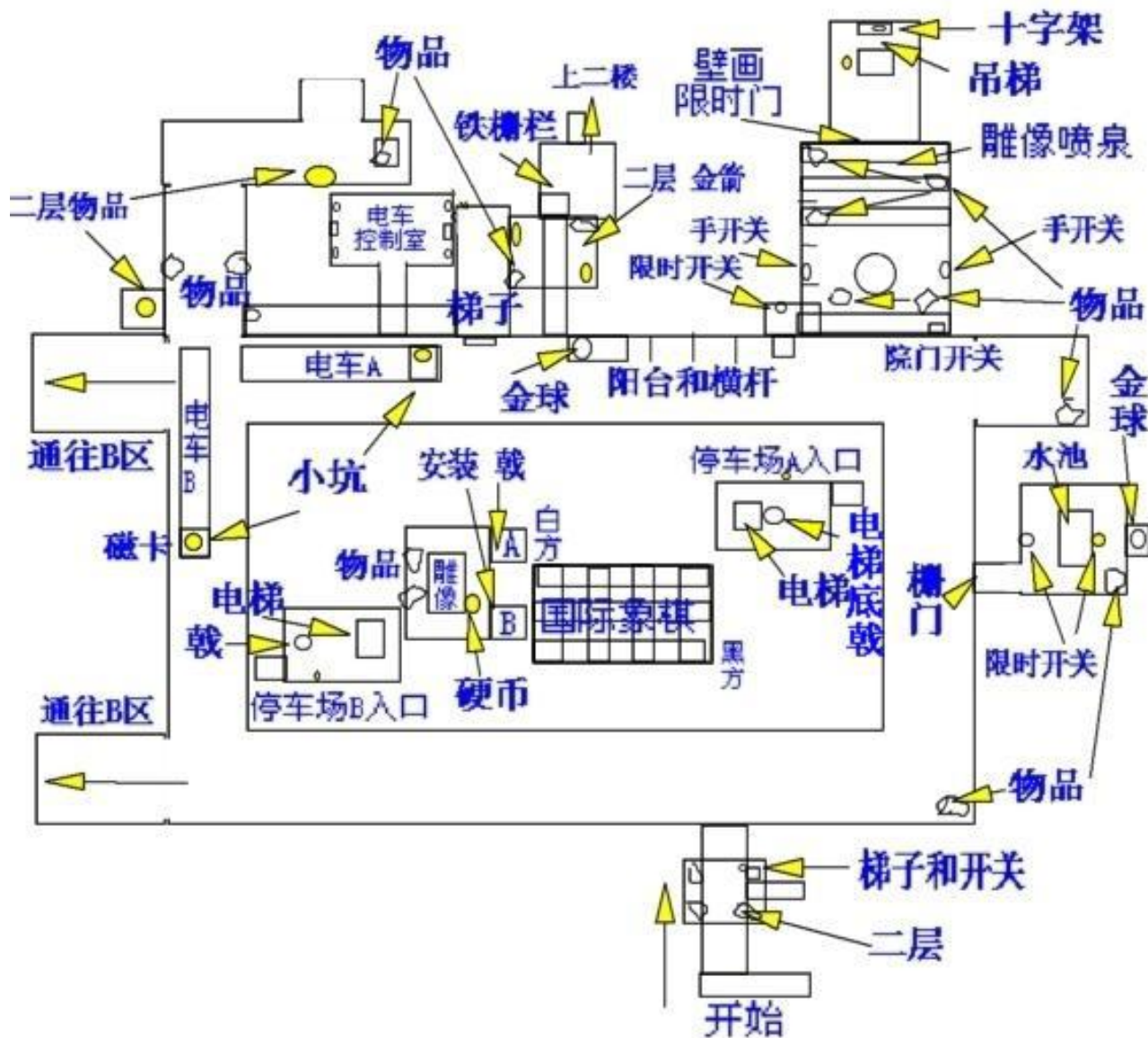


古墓丽影自制关卡攻略

还有两个长水池，先到壁画右边的水池中拿到**撬棍**，然后爬上大铁栅门边的梯子到上面一层，杀死蝙蝠，撬下墙上的**宝剑**，安装到空手的雕像上，看到大壁画左边的铁栅门打开。

回到地面，跑进壁画左边的门中。场景转换。

根特广场 (A区)



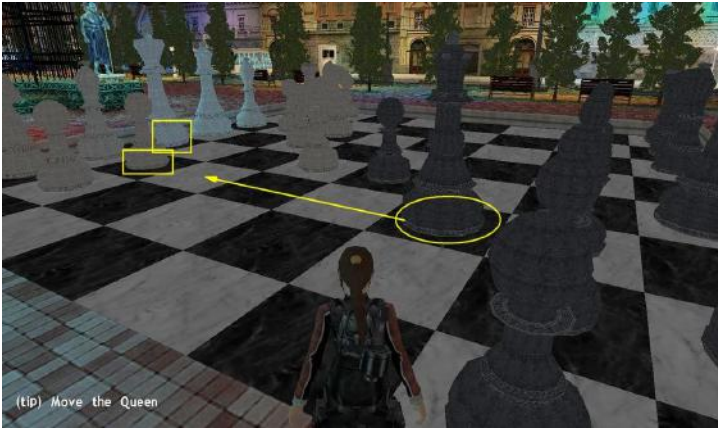
广场区域 (A区) 手绘平面图

通道中往前走，右手边铁栅门关着，门边雕像后有道梯子，上方有栅门挡着。继续往前走，右手边墙上**拉下开关**，打开前方通向大街的大铁栅门。

出门后，动画简单介绍了这片街区（我们将这片街区，广场区域，为A区。）



古墓丽影自制关卡攻略



出门后，走向广场的中间。来到一个国际象棋的棋盘，画面开始自动下棋，停止后，将黑皇后向对方白棋推三格，就会自动吃掉白兵，并将死白将，就会看到之前梯子上方的栅门打开。

往回走，爬上雕像后的梯子，到上一层，拿到**两个弹匣和一张磁卡**，画面提示停车场 A 入口玻璃房子（这边其实是停车场的出口）。

口）。

从梯子回到地面，外面冲来两个拿着狼牙棒的恐怖分子。杀死后得到一个**弹匣和一个小药包**。出门上马路之后往右边走到马路转角，拿到个**小药包**。继续延马路走，会经过右手边一道铁栅门，记住这门。继续往前走，马路右转走到头，有栏杆挡住马路，栏杆前拿到**一个弹匣和一个小药包**。

拿到后回头，往国际象棋黑方这边的玻璃房子走，在玻璃门边刷卡打开门进入，电梯是停止的，走边上阶梯下去一层，往停车场中间走，可以看到停着一辆摩托车，摩托车可是本关卡的重要道具，它不仅仅是交通工具，还是一个开门的工具。这一层地面上没东西可拿。

骑上摩托车，这一层两头都有向下一层的斜坡通道，先往刚才下来这边，对面到向下斜坡道停下，跳抓到通道上方平台，拿到**一个弹匣**，之后骑向另一边的斜坡通道，停下，跳爬上通道上方平台，拿到**第一个电子钥匙**。之后骑上摩托向下到第二层。



先到第二层地面到处找找，会在一根靠墙的柱子后面找到**两个弹匣**，这一层的两头各有一道铁网墙，骑上摩托车分别将两道铁网墙撞碎，分别拿到**两个弹匣和第二个电子钥匙**。两道铁网墙边都有向下的梯子，可以爬梯子下去，再爬矮洞到两架电梯的底部，为节省时间也可以直接从电梯边跳下去，到电梯底部分别装上**两个电子钥匙**，两架电梯开始工作。要注意在其中一架电梯内的下方，有梯子可以爬下去，另一架电梯下没有梯子。



古墓丽影自制关卡攻略

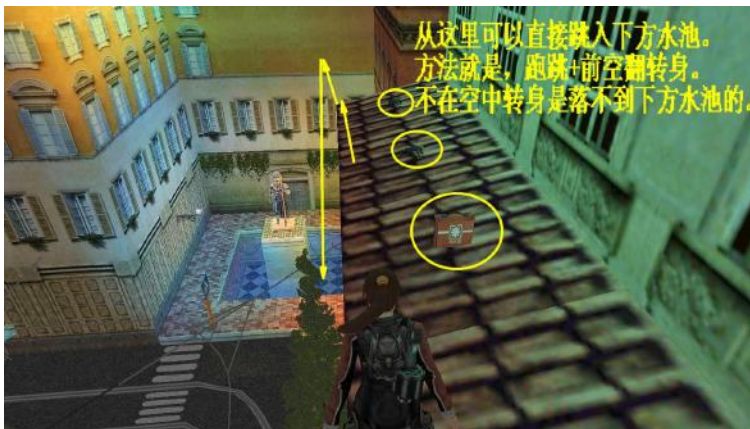
从没梯子的电梯乘电梯到顶上玻璃房子，在小台上拿到**一把三叉戟**，还可以看到边上有刷卡机。拿戟时，边上挡住阶梯的门同时打开。从阶梯一直回到底层。再去到有梯子的电梯，等电梯上升后，直接落到电梯内下方的水池中，爬上墙洞内拿到**另一把三叉戟**。此时，会看到停车场入口来了辆警车，并出现三名警察。从电梯底爬上来后，骑上摩托车，可以从两边的斜坡通道骑上去一层，也可以从电梯后面的楼梯骑摩托车上去。

到一层后，直接骑摩托车过去撞死三名警察，省了点子弹。撞死之后捡到**两把乌兹枪和一张磁卡**，然后从撞死警察边的电梯后的楼梯上去，就是之前拿戟的地方，在边上刷卡打开玻璃门，回到外面广场上。往广场中间的国际象棋边的两个雕像过去。在一红一蓝两个雕像上安装上**两把三叉戟**，打开铁栅门，到里面雕像后拿到**两个弹匣**，再到雕像前面水池中拿到**硬币**。



走出铁栅门时，先往铁栅围栏的左边的马路去（就是门口蓝色雕像那边）。走到马路边可以看到对面电车边的墙上有道梯子，爬梯子到顶后，向左边在跳上一层，一直走到头，可以看到对面房子的平台上有把**电子钥匙**，跑跳

抓住平台边，爬上拿到**电子钥匙**，并杀死几只蝙蝠。跑跳回头后，从阳台左边的屋顶走，右转后走到头，杀死蝙蝠，捡到**两个弹匣和一个大药包**。注意看下方有个水池，在这里可以利用空中转身跳，跳入到下方的水池中。不能用直接跑跳，一定要空中转身，才能落入下方水池。



为什么要从这跳，只是为节省一点时间而以。

跑跳到水池后，在雕像后捡到**三个弹匣和一把 HK-53 枪**。爬出水池后，马路边两小喷泉中间捡到一个**弹匣**，右边的马路被栏杆挡住，有一名警察，不用管他。延马路走，左转后可以在马路两边捡到**两个弹匣**。快到路口



古墓丽影自制关卡攻略

的左边走廊内捡到一个**弹匣**。此时可以看到马路口停着两列电车。

走廊内左转走到头，有一道门，推开门进入里面的电车控制室。捡起地上的**电子钥匙**，之后，杀死身后出现的两名暴徒和一只蝙蝠，捡到一个**弹匣**和一个**小药包**。



先在两面墙上装上**两个电子钥匙**，两边还各有两个**开关**。以进门为准，先**拉下**进门右手边墙左边的**开关**，看到长电车移开，在**拉下**进门左边墙右边**开关**（就是与第一个拉的**开关**相对的），短电车也移开。走出房子，到马路可以看到马路上多了个小坑，下坑**拉下开关**，可以看到

长电车下的地板降下。回到电车控制室，再**拉下**进门左边墙左边的**开关**，看到短电车退回原位，在**拉下**进门右边墙右边**开关**，长电车也退回到原位，离开电车控制室回到外面马路上，往长电车的一边车头走，跳下车头前的小坑中拿到张**磁卡**。将**磁卡与硬币**组合起来。之后，接下来是回到停车场内。

爬出小坑，马路对面的玻璃房子就是下停车场的入口，下阶梯到停车场一层，如果之前把摩托车停在这，就骑上摩托车，骑到另一边的停车场入口，下车，看到有红色和蓝色两根拦路横杆。到蓝色的拦路横杆右边一个类似小灯箱的刷卡机上，使用**磁卡和硬币**使蓝色拦路横杆升起，并同时降下铁栅门，骑上摩托车从出口斜坡上去，到外面马路，往右骑，看到路边的铁栅门，用摩托车撞碎，将摩托车停在门口，进入小院子。



进入左手边有个**开关**，是个**限时**的**开关**，院子中间是个水池，对面墙栅门内小台上放着个**金球**。

到开关，**拉下开关**后，立即按观看键跳过动画提示，并同时后空翻转身跳，往水池中跑落下去，此时，水位降了一半，人落水后就游进斜面台下方的洞中，等水全部没有，立即**按下**墙上的

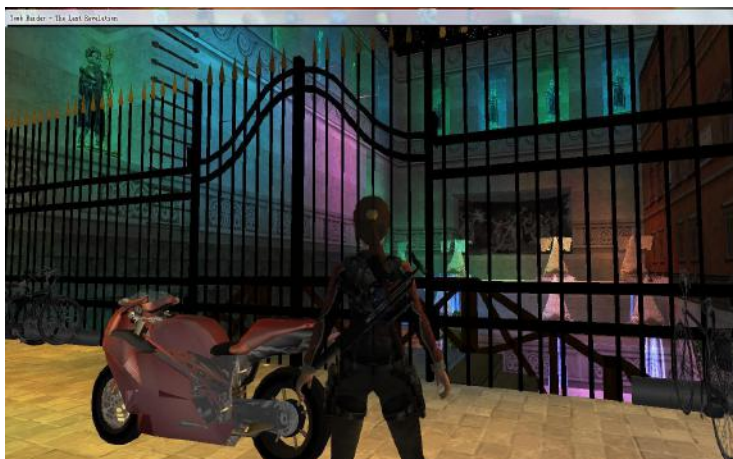


古墓丽影自制关卡攻略

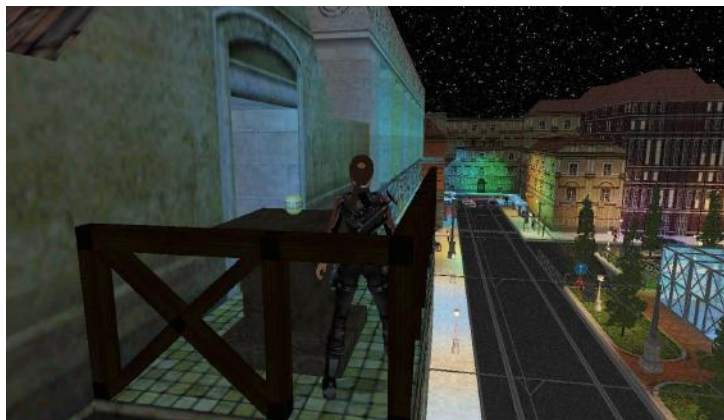
开关，出现动画提示时，按观看键跳过，并同时向后跳退，水会涨上来一半，立即出水爬上斜面台，然后爬到地面，跑进已打开栅门的墙洞内，拿到**金球**。

之后，杀死出现在身后的三条狗，到角落拿到**照明棒**。走出小院子，骑上摩托车往右边走。到三叉路口看到路边的一个院子，现在就是要进入这个院子。

三叉路，右边马路是死路，往左边骑，注意路边的一个长通道，骑摩车进入通道内，撞碎铁栅栏，并撞死两条狗，之后将摩托车骑出去，回到刚才的三叉路口，将摩托车停在院子门口。



之后跑步去那个长通道内，进对面门洞，延楼梯一直往上走，到达二楼的回廊，回廊的左右两边撬下**两支金箭**，并捡到**两把乌兹枪**，



之后到对面门口的两个圆形装置上，从两侧安装**两支金箭**，栅门打开，进入上楼梯，一直走到外面阳台，在小台上拿到个**金球**。

之后走到阳台没栏杆的一边，前方是几根横杆，跳向第一根横杆时要注意，在阳台上，不能跑的太靠边缘起跳，要离边缘还有一小步时就起跳，才能抓住第一根横杆。依次荡过几根横杆，最后到达一个平台，进入平台雕像的身后，捡到**弹匣和大药包**，墙上还有个**开关**，现在不按。从另一边的雕像出去，然后从边上墙梯爬下到院子中，在地上捡到**两把乌兹枪**。再到两边院墙的手上放上**两颗金球**，会看到墙梯边升起根横杆，之后爬上墙梯，一直往上爬到顶，往左爬，落下到平台上，走到雕像后**开关**前，存个档。

拉下开关后，按观看键跳过动画提示，人向左侧调整一点点，在往右空翻，落到外面平台，再向后慢退一小步，立定跳出去抓住第一根横杆，立即跳出去抓第二根，抓住后立即跳出去抓住第三根，抓住后立即跳出去落到下方的鱼雕像上(这里要注意，不要在横杆上大回环，否则时间来不及)，接着可以向右侧空翻，落到另一个鱼雕像上，在向前跳到壁画**限时**门前跑进里面，(也可以向右侧调整，直接跳到壁画**限时**门前)。



古墓丽影自制关卡攻略

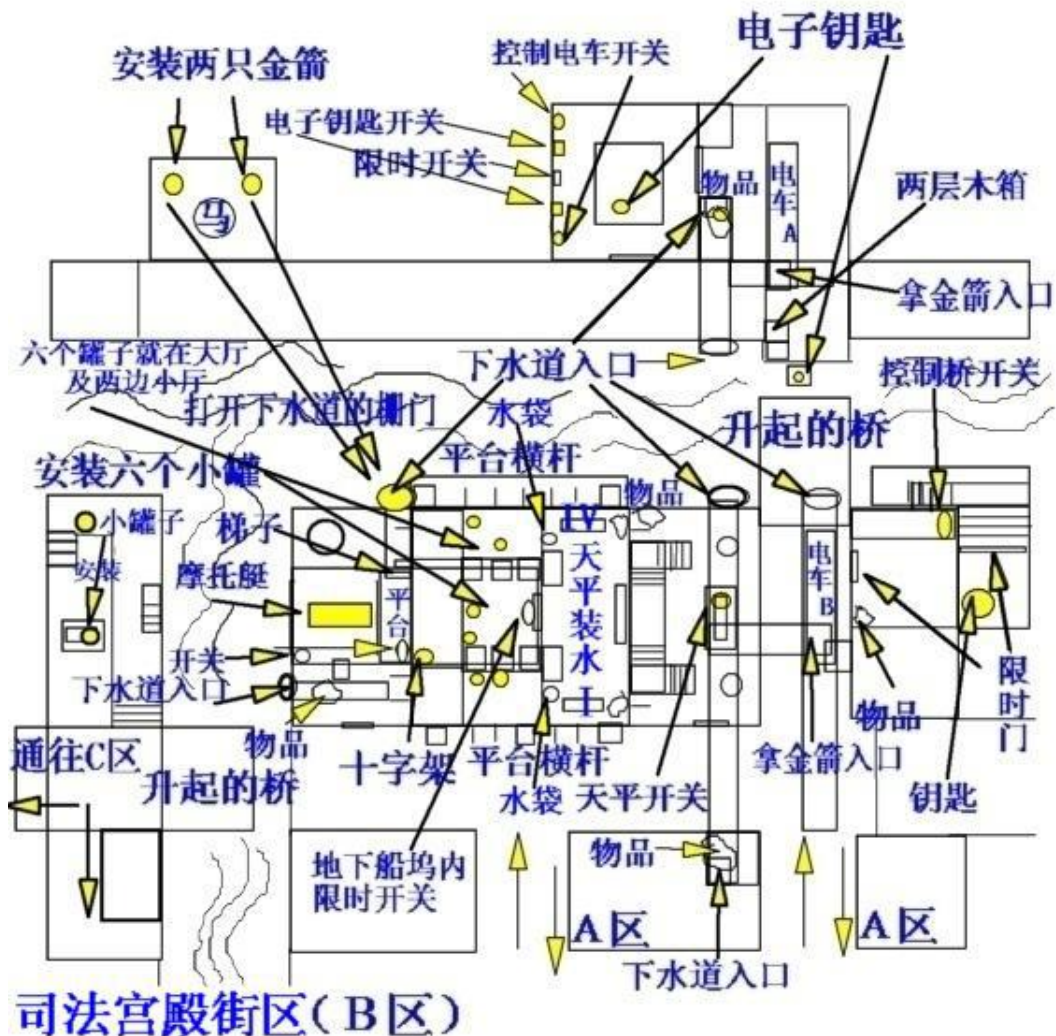


进入之后往里走，里面一个水池，水池后方平台的墙壁上就是**第一个十字架**。撬下**第一个十字架**，此时出去的壁画已降下，要想办法出去，看水池的上方，可以看到上方有个**开关**，平台上方有吊梯，跳起抓住吊梯，不能直接往前，先向左右荡一下就可以往前荡了，荡到头不能直接上去，注

意看屏幕下方的一行英文，提示你要按：**CTRL+ALT+RIGHT+DOWN** 跳到上一层去。(CTRL+ALT+右+下)

到**开关**前，**开关**也是**限时**的，**拉下开关**后立即后退落到下方水池中，爬上岸，向升起的壁画外冲出去。出来之后，到门口的三个长水池中找到**三个弹匣**。之后走到院子大门左边**按下开关**，打开大门出去，骑上摩托车往有电车的那一边过去。绕过电车，骑进后面的马路。场景转换，进入下一区域。

司法宫殿 (B区)

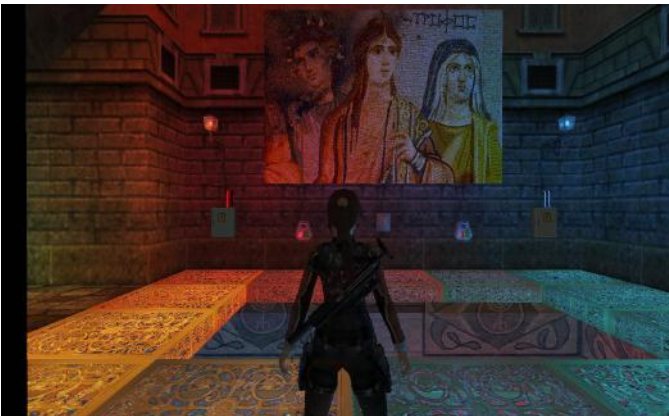


古墓丽影自制关卡攻略



下车往桥头走，向河中看，桥下有个箱子上有把**电子钥匙**，挂桥边落到下方箱子上，拿到**第一把电子钥匙**。会看到路边的铁栅门打开。这里还要注意桥头有两层的木箱，一会要利用这两层木箱。

然后下水，游到这边桥头边的下水道口，爬进下水道中。往里走，右手边有栅栏不用管，往里直走，看到头



顶有出口，捡起**乌兹枪**，在跳抓洞口梯子，后空翻到地面，边上小院子的两道门都已打开。先下到水池捡到**第二把电子钥匙**，在到墙上安装上**两把电子钥匙**。再开枪打碎两边的**开关盒**，现在不拉这两**开关**，这两个**开关**是控制桥两边的两列电车的。走到中间**开关**，这个**开关**是个**限时开关**。

拉下限时开关后，按观看键跳过动画，人向左转，跑出院子大门，向桥头的两层木箱过去，跳上两层木箱，再跳到升起的大桥上，滑下时可以向左转弯跳，到平路后跑向电车的左边的**限时**门里。进门后杀死2条狗，右边捡到**照明棒**，再爬到左边的平台上，**拉下开关**，看到大桥降下。出去经过大桥回到5个**开关**处。**拉下**两边的**开关**，使两列电车开走。

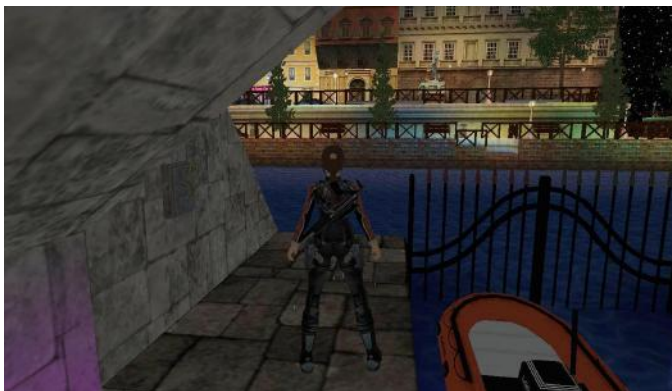
走出去，到桥的两头的洞口下去，到下水道里，分别**撬下两支金箭**，并杀死随后出现的4名狼牙棒暴徒，得到**几个弹匣和药包**。此时，可以看到有一道院门打开，并且下水道中也有些栅栏门打开，可以在下水道中找寻一下，可以得到**大药包和乌兹枪**。随便找个下水道出口回到马路上，并在桥头找到摩托车。骑上摩托车，往5个**开关**的院子左边驶去，一直骑到头，院门刚才已以打开。下车进院子，在两个圆型装置上**安装上两支金箭**。会看到一个下水道的栅门打开。下水道入口就在这个院子的河对面，出门后可以直接跳入河中游过去，这样到时，回来拿摩托车，就远了。



古墓丽影自制关卡攻略

还是骑上摩托车，骑回去，过了大桥，十字路口右转后一直朝前骑。骑近另一座桥时，桥面升起。将摩托车停在桥头边的铁栅门前。

然后往回走，回到之前的那座桥，从桥上跳入水中，游到前方快到河道三叉口的那个下水道入口，爬进下水道，往里走，就是地下船坞，下水在爬上摩托艇，朝向河道的门开过去，出去的门现在是锁着的，注意门左边的平台上，有个**开关**，按 shift + 左，从船上跳到平台上，**拉下开关**，打开船坞的门，不



拿到个**小罐子**，继续走上台阶，到上方平台上雕像的天平上，装上**小罐子**，看到河对面船坞上方院子的铁栅门打开了。

回到摩托艇，开回到船坞门边平台，跳上平台，再跳抓爬到上方院子，走出铁栅门，骑上摩托车，途经一条向右的马路，那是回 A 区的其中一条路。骑到十字路口的铁栅门前下车，走进院子时，画面提示，院中大雕像的天平动了一下，走到雕像天平右边有罐子的托盘，跳起**拉下**带小罐子的托盘，会看到船坞那边院子角落打开一扇门。



急着回船。先跳抓爬到船坞上方的院子中，往左走到平台的左边，爬楼梯上去，在**拉下**墙上的**开关**，会看到这个建筑的前方的铁栅门打开（就是十字路口处）。注意玻璃窗内的十字架。

落回地面，在回到船坞，上摩托艇往河的正对岸开过，从船上跳上岸，之后往右边走，转弯后在小台上



之后，走到司法宫大门前台阶右侧的树后拿到把 **HK-53 枪**，走出前院之前，在台阶边再捡到个**小药包**。走出院子，骑上摩托车，开到桥头下车，走进后院，往面角落走栅门出去是房子外的一个大平台，往平台另一头走，上方有许多的横杆，到最低的一根横杆处。

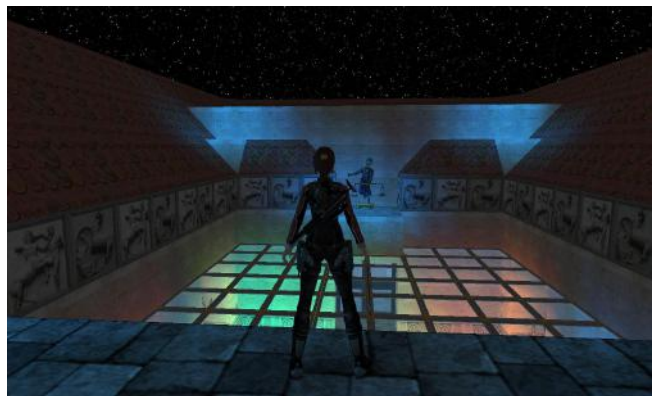
古墓丽影自制关卡攻略

前跳抓住横杆，依次大回环荡过几根横杆，到达高处一个平台上，捡起**小罐子**



子，平台雕像后面有道铁栅门，现在关着。然后往回，还有一组横杆，跑跳抓住横杆，依次大回环几根横杆到达另一个平台，在雕像的天平上装上**小罐子**，刚才看到的铁栅门打开。这里似乎不能在荡横杆回去，要保证满血，挂落到下方长平台上，再从最低的横杆，依次大回环荡过几根横杆，

到达栅门前的平台，走过栅门到另一边平台，不要站在太靠前，在平台中间位置，跳出抓住横杆，大回环跳抓门楼顶的斜面，爬上后进入左边司法官的玻璃屋顶。左角捡起**小罐子**，到对面平台上的雕像手中的天平上安装，会看到又有一道栅门打开。出来回到斜面门楼顶，往另一边，同样不要站的太靠前，跳抓住横杆大回环到屋角平台，然后从雕像后的洞口下去，到了屋内，从破的窗户走出去到平台，再一次跳抓横杆，到平台后，再荡一根横杆，到屋角的平台，可以看到现在已经到了司法官的前门屋角上方，再跳抓横杆，荡抓到第二根后，荡落到前门的斜面门楼顶上，转左走进是长长的玻璃屋顶，左边有铁栅门，往右边捡到**小罐子**，之后走回到前门楼斜面顶，往左，荡横杆到一个平台上，在雕像的天平上装上**小罐子**，刚才看到的铁栅门打开。荡横杆回前门楼斜面顶，走进长长的玻璃屋顶，往左走从洞口落下，到了司法官的前厅。



先到两边的窗台上拿到**4个弹匣**，然后到两边的玻璃门边小台上拿到**一大、一小两个水袋**。注意看两边天平后面墙上的阿拉伯数字提示，一边需要 (IV) 4份水，一边需要 (I) 1份水。倒错了份量就会自燃而死。大厅门两边的池子有水。大水袋装满为5份，小水袋装满为3份。

四份水的配法：

- 1、将大水袋装满5份水；
- 2、倒入小水袋中3份水；
- 3、再将小水袋中3份水倒掉；
- 4、再将大水袋中2份水倒入小水袋中；
- 5、再将大水袋装满5份水；
- 6、再倒入小水袋中1份水；
- 7、最后大水袋中留下4份水。



将四份水倒入到天平中的罐子里，使天平持平。边上的玻璃门打开，进入

古墓丽影自制关卡攻略

里面，在两个小台上拿到**两个小罐子**，地上捡到一个**弹匣**。出来后去另一边配1份水。



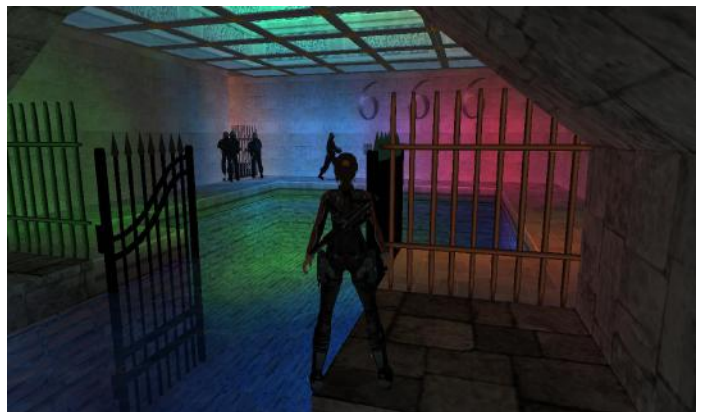
一份水的配法：

- 1、将小水袋装满3份水；
- 2、倒入到大水袋中3份水；
- 3、再将小水袋中装满3份水；
- 4、再倒入大水袋中2份水；
- 5、最后小水袋中留下1份水。

将一份水倒入到天平中的罐子里，使天平持平。边上的玻璃门打开；同时

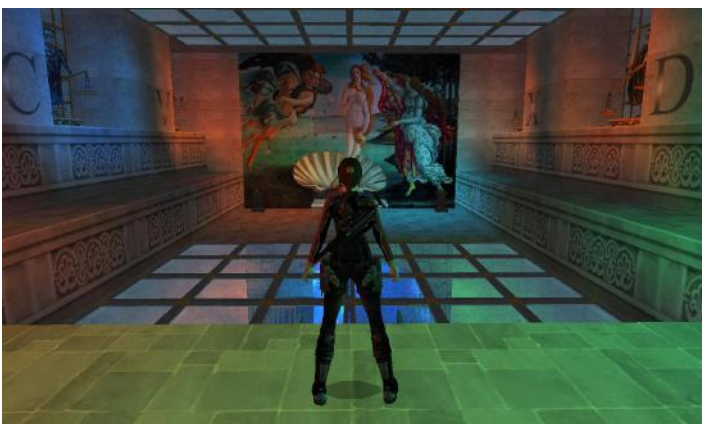
在地下船坞中的一道门也打开；还有司法宫的大门也打开；并冲进来两名警察，杀死后捡到**两把乌兹枪**。进入打开的玻璃门里，在两个小台上拿到**两个小罐子**。

现在去拿司法宫大厅的钥匙。刚才画面提示了地下船坞内的一道门打开，现在先去船坞。船坞其实就是在司法宫内大厅的正下方。走出司法宫大门，走出院子，往右走到司法宫后院，跳下到船坞，上摩托艇，不要急着就往里开，这里要注意里面有4名警察，火力很强，有两名用的是榴弹，打中即死。这里还要注意墙上**开关**上方的三个数字666。这666关系了司法宫大厅内的一个谜题。



存好档。开摩托艇冲进去引出4名警察后，立即将摩托艇开出来。然后下水游到栅门前的平台，爬上平台，再杀死4名警察，之后再架驶摩托艇进入里面，跳到平台，捡到**4把乌兹枪**。走到**开关**前，这是个**限时开关**。

拉下开关后，按观看键跳过动画提示，立即跑上摩托艇，往船坞外开去，出船坞右转，到河三叉口再右转，延右边一直开，开过桥，有个小码头，在小码头边停下，跳上码头，跑上阶梯，到顶右转跑进**限时**门里，在小台上拿到把**钥匙**。这就是司法宫内大厅的钥匙。



此时，摩托艇已可以不用，可以直接从边上栏杆跳到下方院子里，走出门，到马路对面，进入司法宫前院。不过之前将摩托车停在了司法宫后院门口。就当再过把开摩托艇的瘾，把摩托艇开回到船坞，再爬上院子，走出后院，骑上摩托车骑到司法宫前院里。

下车上台阶进大门，到大厅玻璃门右边使用**钥匙**，打开大门，进

古墓丽影自制关卡攻略

入后到前方壁画下小台上拿到**两个小罐子**。现在一共有**6个小罐子**。看着大厅内两边的六个雕像手中的天平，不用说就是要将6个小罐子放置到天平上。再看墙上还有六个英文字母。这六个英文字母其实是代表六组数字，要跟之前看到的666联想起来。这个谜题个人认为是本关卡最难的一道谜题。

墙上的六个英文字母代表：

D 代表 500 C 代表 100 L 代表 50 X 代表 10 V 代表 5 I 代表 1

$666=500+100+50+10+5+1$

所以安装的顺序从大到小就是：DCLXVI

如果安装顺序错误，那么就会触发警铃，召来一批火力强大的警察，必死无疑。。

如果不了解谜题的意思，那么可以采用S/L大法，一个个的试装，装对了就存档，装错了就读档。直到全部装对为止。

装上六个小罐子后，壁画上打开一道门，爬到上面平台，撬下**第二个十字架**。向大厅外走时，动画显示，后院边的大桥降下来了。

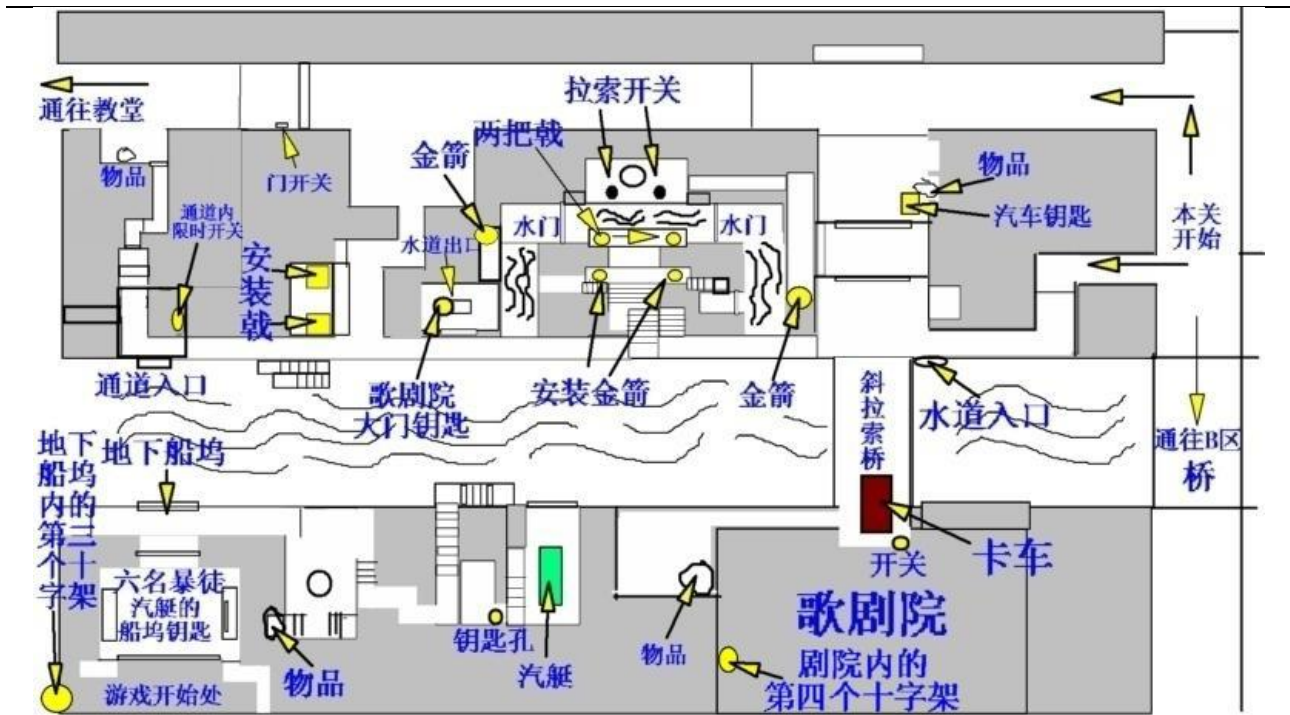
走出司法宫骑上摩托车，向后院边的大桥驶去，撞碎桥两头的护栏，撞死随后出现的一堆警察，捡到**一堆的乌兹枪**。



接下来有两条路可以走，一条是从桥头左边的小巷走，另一条是从马路走。去往下一个区域。

滨江两岸 (C 区)

古墓丽影自制关卡攻略



滨江两岸(C区)平面图

首先,骑车向前延马路走,前方左转后,左边有个大通道,骑进去。场景转换。大通道内有两道铁栅门,大通道铁栅门另一边是座斜拉索桥,桥的另一头停着一辆卡车。

下车在左手边小门前捡到个**小药包**,再到铁栅门边小台上拿到把**卡车钥匙**。之后,骑上摩托车,往回开出通道,场景转换回。通道出来后右转骑回到之前的桥头。骑摩托车进入桥头的小巷内,场景转换。

小巷内骑摩托车转弯后,动画简介了这一区域,并且看到有几名手持狼牙棒的暴徒将游戏开始处的那道大铁栅门推倒了。

延河来到斜拉索桥,骑车过桥来到歌剧院门口,门口的卡车就会开过桥(刚才如果没去拿钥匙,车子就不会开动了),撞掉两道铁栅门。歌剧院边上走进,拿到**两个弹匣和一把沙漠之鹰手枪**。回歌剧院门口,再将摩托车停放在被撞掉铁栅门的那边桥头。进入被卡车撞开的栅门,再进入左边走廊内,左手边撬下

第一支金箭。然后延走廊走,左转进入到有个马雕像喷泉的地方,杀死 3



古墓丽影自制关卡攻略

条黑狗。马雕像前有**两根绳索**，对面的阳台上还有**两把三叉戟**。**拉下左边的绳索**，打开一道水门。跳入水中游出去，再游到河对岸的船坞，爬上小码头，走上阶梯，再杀死2条狗，进门洞看到左角有道木栅门，门边有钥匙孔，从右边阶梯上去右转后下阶梯，到一个花园，走到门前阶梯，往右边雕像后，爬上梯子到上一层，拿到**3个弹匣**和一把**HK-53枪**，回到地面，从另一个角落延河走，就会回到游戏开始的场景，杀死6名手持狼牙棒的暴徒，捡到**4个弹匣、1个小药包和1把钥匙**。

接下来来回走，回到船坞那里的钥匙孔处。使用钥匙打开木栅门，进去上汽艇，往外开，船坞门打开的同时，到河边有道木栅门也打开了。出门后往左边一直开，快到河尽头时可以看到对面打开的木栅门，把汽艇开到木栅门前，艇头朝向来的方向。跳进通道内，左边的通道是死路不用去，就在进来的右边墙上有个**开关**，这是个**限时开关**。

拉下开关后，会看到河道壁上又打开一扇木栅门，这扇门就在斜拉索桥下方，按观看键跳过动画，跑出去上汽艇，一直朝桥下开去，到桥下入口前停下，跳进去。然后跳下地洞到水道中，一直游到一个三叉口先向右边水道游到头，**拉下头顶的开关**，会打开另一边水道的栅门，游回三叉口游进下方水道，经过栅门上方有出口，不用在往前游。向上方出口游上去，爬上平台，拿到**一把钥匙**，画面提示歌剧院门口。



杀死小院子里的两条狗，走向院门，院门自动打开。等会再去歌剧院。先延河跑到斜拉索桥，跳入河中爬上汽艇，开汽艇到停放汽艇对面的河道内，再右转开进两根绳索的地方，从梯子上去**拉下**马雕像前的**右边绳索**，进来的水门关闭，另一道水门打开。回到汽艇上，开进门右转后，开向右边另一道铁栅门，门会自动打开，跳上平台上，可以看到两个安装金箭的装置。从另一边跳到一个平台上，再跑跳到对面的一个大阳台上，撬下**第二根金箭**。跳回去，再装上**两支金箭**。打开通往外面的铁栅门，杀死冲来的4名暴徒，捡到**3个弹匣和1个小药包**。

现在出门下阶梯，往左边走到桥头，骑上摩托车，再骑回到刚才装金箭的地方，骑车撞掉过道的铁栅门，下车走到阳台在小台拿到**两把三叉戟**。之后，骑上摩托车出去，下阶梯往右边延河骑行，骑到有两座雕像的喷泉。到两座雕像上装上**两把三叉戟**，会看到游戏开始场景中壁画左边的水池水被排干，水池里的一道门也会打开。

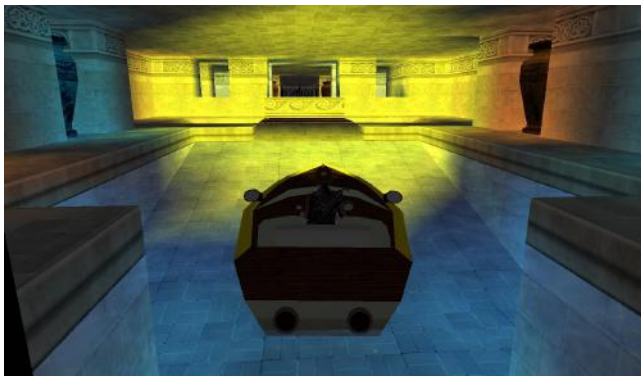


古墓丽影自制关卡攻略

不急着想去那里，接下来先去把汽艇弄出来，在游戏开始场景的下方，也是个船坞，朝向河的铁栅门现在关着，先把汽艇开到那道门前，那道门就在此处河对面。把摩托车先放在这里，跑回到装金箭那里，上汽艇，驶回到两绳索处，下水爬上岸，再次**拉下**马雕像前**左边的绳索**，向外面河的门打开。上汽艇驶出水道，到河后向右边驶去，开到河对岸的铁栅门前，停在这，下水游向对岸的小码头，上阶梯就是刚才装三叉戟的地方。

接下来就是要骑摩托车，回到游戏的开始场景去了。骑上摩托，延河骑行，到桥头继续延河骑行，转进小巷，场景转换到第二关司法宫街区。骑出小巷后右转骑上桥，过了桥前方三叉路右转，直骑，场景转换到第一关广场区域，向前直骑，一直骑到大门洞，右转进门洞，向里骑进通道内，场景转换，骑出通道就回到了游戏开始的场景，骑下通道口的水池，左转骑进小洞内，就到了地下船坞了，小心将摩托车，骑到里面的木台上，木台会降下，并打开了里面的一扇铁栅门。

下车，走到另一边，可以看到通向河的铁栅门，到铁栅门的左边**按下开关**，打开铁栅门。下水游到门口的汽艇，上汽艇，开进船坞，小心开到另一个木台上，注意不要太快冲撞到石台，会撞死。木台降下后，里面的另一道铁栅门打开了，进入里面，右转后到里面的壁画上撬下**第三个十字架**。画面提示拿歌剧院大门钥匙的那个小院子，由于已经拿到歌剧院大门的钥匙，所以这已经没有意义了。（如果先来拿十字架，那么汽艇就不能在用了，开不出去了，那么歌剧院大门的钥匙也就拿不到了，后面的流程也就不能在继续了。）

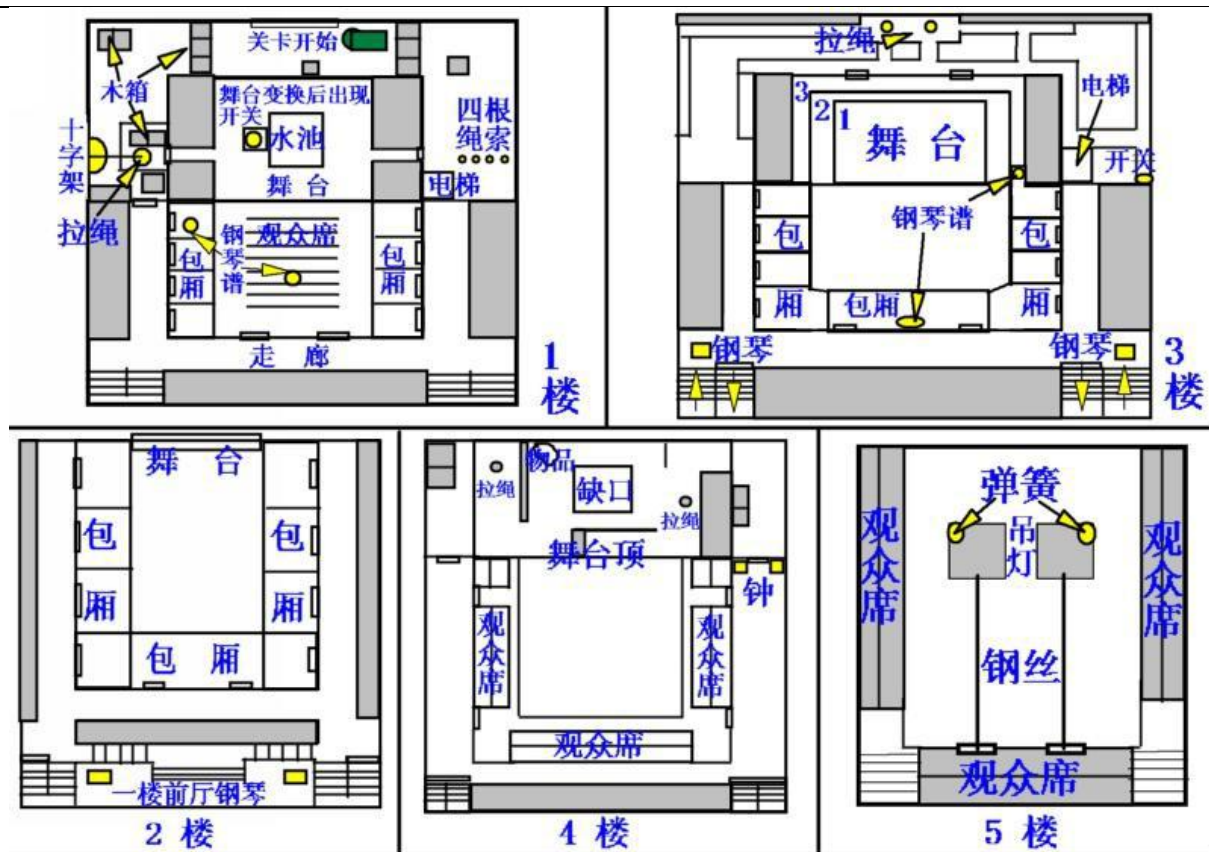


接下就是去歌剧院子，如果摩托车后面没用处，就可以游泳到对岸，再去歌剧院。由于摩托车后面还有用处，所以还是不要丢弃了。经过之前的冒险，去歌剧院的路就不必说了吧。（此处省去 xxx 个字）骑上摩托车一路来到歌剧院的门口，下车，大门边使用钥匙打开歌剧院的大门，走向里面的门，场景转换进入到歌剧院内部。



歌剧院

古墓丽影自制关卡攻略



歌剧院楼层平面图

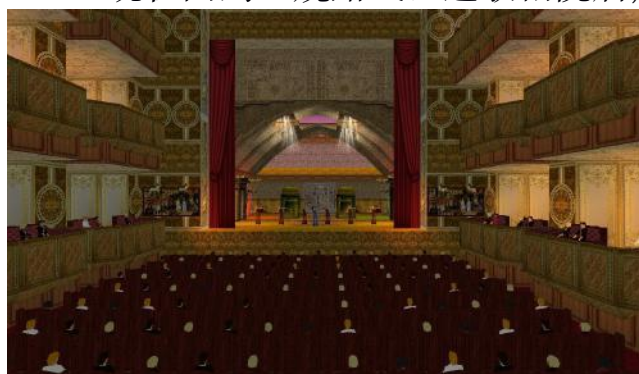
首先来说一下歌剧院中的一个大BUG。进入歌剧院后，往右边走，跳过木箱后左转来到围栏，从几个小箱子上跳过，人会从铁栅栏穿过，拉了里面的绳索升起墙边挡住十字架的铁笼，再从里面大木箱上跳出围栏，撬下十字架，再从大门走出歌剧，画面提示有道门打开。歌剧院剧情结束。。



还有进歌剧院后，不能使用枪支，如果想要乱开枪，只要走出歌剧院，再拿着枪进入歌剧院就能使用枪支了。

现在回到正规路线。进歌剧院后，

往右边走，跳上木箱，然后跳抓二层走廊，就能爬上二层走廊，栏杆也只是摆设。到二层后往左边走，走到上下运转的电梯，先乘电梯到三层走廊，到左边角拉下开关，打开底层电梯边的一道通向舞台的门。然后乘电梯到底层，(也可以不用乘电梯，直接从三层跳到二层，再从二层跳到地面，不会伤血)，出电梯后先拉一下边上的四根绳索，舞台的大幕拉开，歌舞开始比演。



进门来到舞台，门洞对面还有个门洞，门关着。然后跑到观众席边向后排走，走到第六排人会向观众席内看，到观众席中间拿到**第一本钢琴谱**。之后往

古墓丽影自制关卡攻略

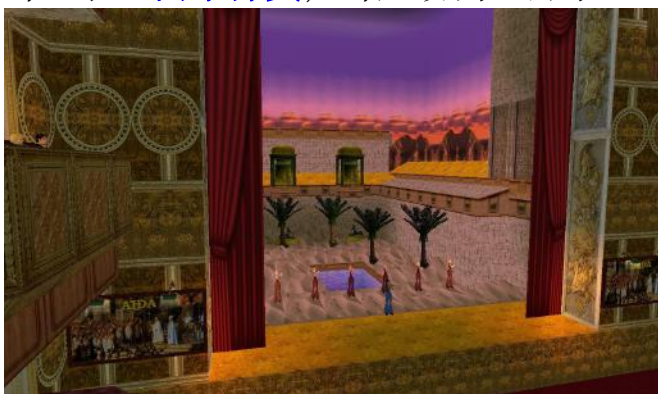
观众席后面的门走，门自动打开，出门后往右边走，上台阶，左边是上二楼的楼梯，往右边走到最后一间包厢，包厢门边还有一道门，走到门边门会自动打开，门那边就是拉绳索拿十字架的地方，先不用管。



走向包厢，门自动打开，走进包厢（这个包厢就是舞台左边一层的第一个包厢），在小台上拿到**第二本钢琴谱**。之后出包厢，去转角楼梯上二楼，然后下阶梯到歌剧院的前厅，在两架钢琴上装上**两本钢琴谱**，看到二楼通向三楼的楼梯口的铁栅门打开。



从楼梯到三楼，三楼的两边楼梯口也有铁栅门，还有两架钢琴。先到三楼中间的面对舞台的包厢内，在小台上拿到**第三本钢琴谱**。会看到舞台右边三楼最后一个包厢里打开一道铁栅门。走出中间包厢，左转走到最后一个包厢，进入包厢，到角落地上捡到**第四本钢琴谱**。出包厢后到两边楼梯口的钢琴上装上**两本钢琴谱**。通向四楼的铁栅门打开。上四楼，舞台左边是空房间，舞台右边走廊尽头的门前有**两座停止的钟**，看来需要找到两样使钟走动的东西。四楼没其他东西了。上五楼到中间的观众席，看到有两根钢索连接观众席和剧场的两座大吊灯，走钢丝到大吊灯上，在两座吊灯上捡到**两个弹簧**。不用走钢丝回去了，从右边的吊灯直接跑跳到右边四楼的观众席上就行。从边上门出去就是有两座钟的门，在两座钟上装上**两个弹簧**，钟走动门也开了。



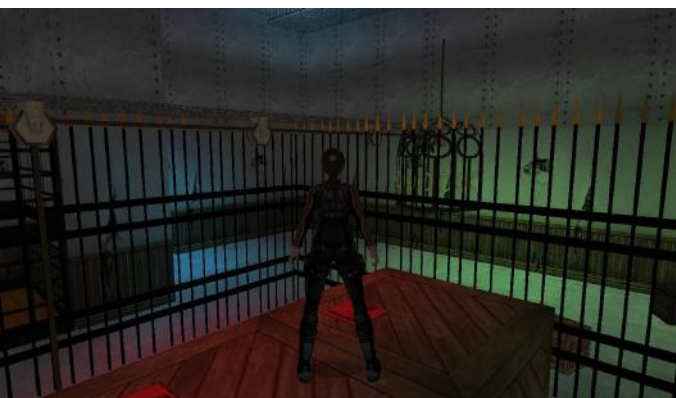
进门左手边有两个箱子很奇怪，明明可以做出拉的动作，但却不能拉动箱子。左转栅门已打开，进入里面，从缺口可以看到现在到了舞台的上方，到雕像前捡到歌剧院中唯一的一样物品（指的是弹药）**1个大药包**。之后，**拉一下**两边的绳索，舞台就变成了埃及沙漠风格的。

古墓丽影自制关卡攻略



从缺口落到下方舞台上的水池中，在水洞中**拉下开关**，会看到舞台边的通道中的铁栅门打开了。爬出水池后，走到舞台的左后方角落，跳抓上面一层，爬上后再跳到山背景后面的过道，从门洞出去，就到了开始进剧院的地方的三层走廊，走到对面（也就是大门的正上方）拉一下两根绳索，舞台又变回原来模样。这里可以去乘电梯到一层，也可以从三层直接跳到二

层，再到左边跳到一层，那种省事就用那种方法。



进电梯边的门洞到舞台，再走进对面的门洞，就到了围栏内，拉一下绳索，升起挡住十字架的铁笼，爬上木箱跑跳出围栏，撬下**第四个十字架**，之后从大门走出歌剧院，完成歌剧院里的旅程。画面提示一道门打开，这道门就在对河的最左边巷子，过桥转左一直延河走到底，转进去巷子就到。去那道门之前，先要去干一件事。把重要的坐骑停到一个适当的位置。

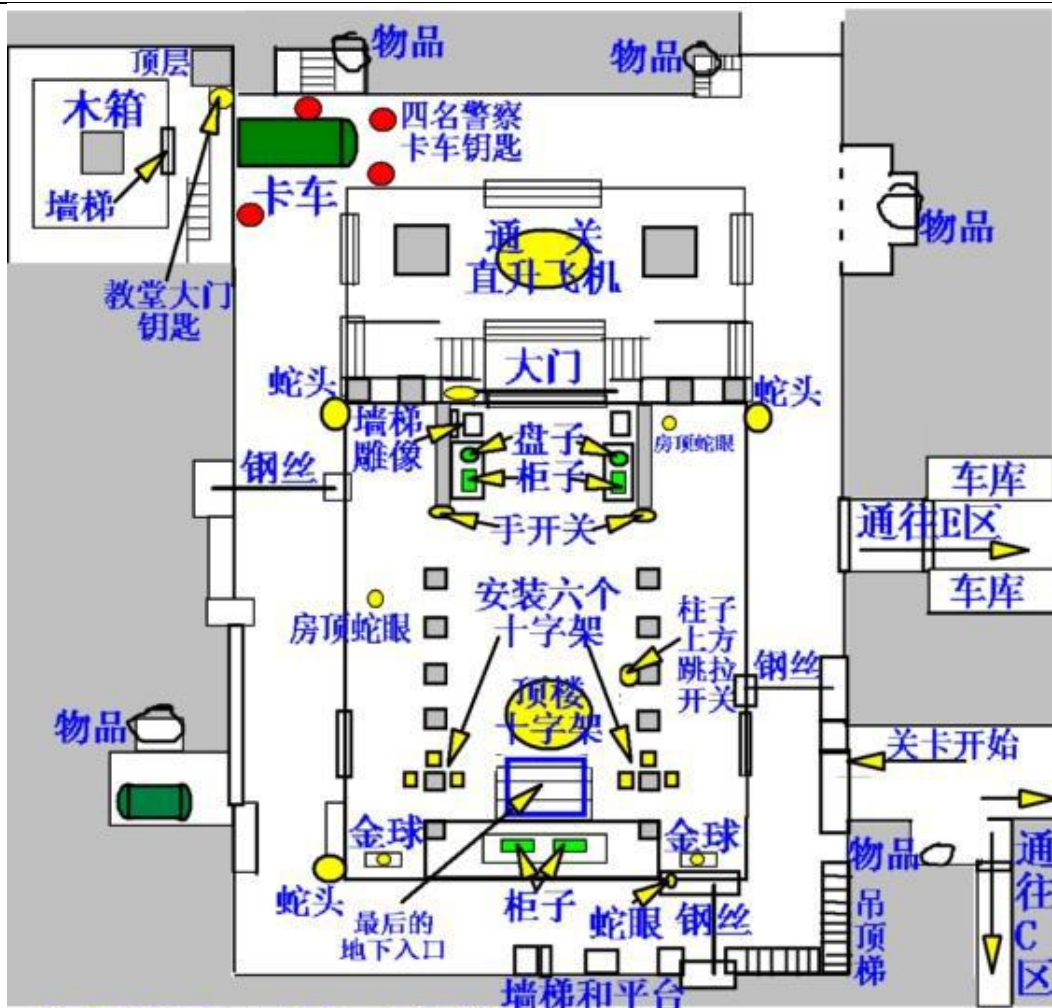
骑上摩托车，骑过斜拉索桥，继续前行，骑过被卡车撞掉的铁栅门，骑出通道，场景转换。之后向左转，场景转换，马路一直往前，直到挡住马路的铁栅门前停下，把摩托车停放在这里。

再走进旁边的小公园中的巷子，转弯后场景转换。走出巷子就是安装两把三叉戟的地方，从雕像边延河走到头，转进巷子，就遇到包围来的几个暴徒，杀光后得到**3个弹匣和1个小药包**。继续往巷子里走，跳过平台，走进门，场景转换。通道中前行，前方的门自动打开，出门左手边小台上拿到**1个大药包**。



走上马路，左边是去教堂。先向右边走，场景转换，就可以看到铁栅门和门那边的摩托车，到门边**按下开关**，打开铁栅门，教堂方向开来两辆警车，赶快跑到摩托车，骑上摩托车等六名警察走过来时，一口气全撞上西天。下车捡起**6把乌兹枪**，骑车进入教堂区域。场景转换。

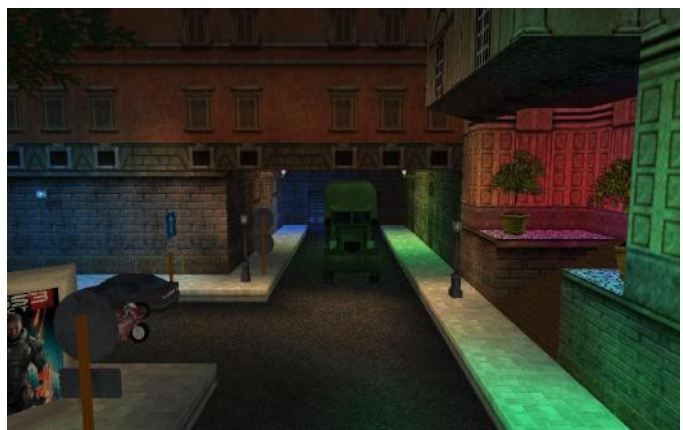
圣·芭芭拉大教堂 (D区)



教堂街区 (D区) 平面图

先往左边的路，骑到一个转弯时，画面会提示一辆卡车。之后下车走进路边通道内，捡到 **2 个弹匣和 1 把沙漠之鹰手枪**。出来骑上摩托车继续前行，就能看到那辆卡车和四名警察，撞死警察，下车捡到 **3 把乌兹枪和卡车钥匙**。再走上卡车边的阶梯，在门边捡到 **1 把乌兹枪**。

之后，走向卡车，卡车会向后倒到一个木箱边。过去跳上木箱，爬到卡车顶上，跳抓上方的墙梯，往上爬到顶，在小台上拿到**教堂的大门钥匙**。爬梯子回到地面，骑上摩托车经过教堂前面马路，往另一边路口过去，下车到转角拿到把**乌兹枪**，路边门洞拿到个**小药包**。



接下来有两个选择：一、先进大教堂完成拿十字架流程；二、先去根特花园拿十字架流程。我选择二，是因为最后通关的地方就是在教堂内，如果先完成教堂拿十字架，再去根特花园拿十字架，最后还是要回到教堂来。不如最后一次性来完成教堂全部流程。

骑上摩托车，往教堂左边的马路过去，注意左边有一道铁栅门，骑车撞碎

古墓丽影自制关卡攻略

阳台的圆形装置**装上金箭**，下方的铁栅门打开，到墙角捡到**弹匣**。下到地面骑上摩托车，骑进栅门内，骑下一层撞碎玻璃，池壁上撬下**第一把宝剑**，再从边上车库爬梯子上去，往右走到雕像，**装上宝剑**，看到车库门都打开了。和摩托车告别吧。

从房顶跳回到地面，到各个车库内搜寻一翻，在一排六个车库，的头尾两个仓库中捡到**乌兹枪和小药包**。再走进第三个有绿光的车库内，立即拿枪准备，关卡开始的门洞冲进来6名暴徒，杀死后捡到**两把HK-53枪、两个弹匣、两个小药包**。之后爬梯子到车库顶上。往爬上来的方向走（也就是关卡开始门洞的右边），跳到下方小院中，撬下墙上的**第二把宝剑**，捡起的**乌兹枪**。从小巷中往另一边院子走，杀死几只蝙蝠，右角落爬梯子回到车库顶上，回转身跑跳到院子上方阳台上，再跳到厚墙上，往前走头，下面右边有水池，对面有玻璃平台，跑跳抓住玻璃平台爬上往右边走到头，先往左跳上一层，在回头跳越过栏杆，跳落到亭子的顶上，上台阶到大阳台，右边地上捡到**小药包**，然后走到栏杆边，看到左边房子的阳台上还有把**宝剑**，跳到阳台上撬下**第三把宝剑**。

再从阳台跳入下方水池中，游进



洞中**拉下开关**。游出来后从右边上岸，经过门洞到一座石桥，跳入石桥左边水中，石桥下**拉下开关**，之后从另一

边上岸，走出这里门洞，往右手边两把椅子边跳抓爬上墙头，再一次来到车库

顶，跳到阳台上，再跳到厚墙上，跳下厚墙另一边小院中，捡到**乌兹枪**，从门洞过去，跳入水池中往右角房子下方游进去，再游到亭子下方洞中**拉下开关**，游出来爬进亭子，壁画前捡到**乌兹枪**。出亭子走进一条紫色的通道中，捡到**照明棒**，之后杀死身后追来的三条狗，前方是中间有四棵树的院子，往右边有四个兽头喷泉走，跳下水池捡到**1个大药包、2个弹匣和1把沙漠之鹰手枪**。爬出水池后，去另一边的一个有几层喷泉的水池，顶上有两座空手的雕像，水池中捡到**乌兹枪**，然后爬到顶，在两座雕像上**装上两把宝剑**，会看到一扇大铁栅门打开。



古墓丽影自制关卡攻略

之后，从院中另一边的台阶上去，到顶看到前方的铁栅门已经打开，跑进去杀死两杀黑狗，左边捡到**乌兹枪**，右边小台上拿到**第一把三叉戟**。出门后，从左边直接越过栏杆，跳到下方地面，这里有两个石台在两块特殊地板上，通道边还有两块特殊地板。将这两个石台，左推左、右推右，分别推到另两块地板上，会看到另一边角墙梯上方的铁栅板降下。

往那边走，两个花盆中间捡到一个**照明棒**。然后爬梯子上去，跳到玻璃平台上，往左边走到头，往左边跳上一层，



回头再跳越过栏杆，走上台阶到大阳台，直接从阳台上跳到下方水池中，游到岸边上岸，进小门洞到石桥，跳入石桥左边水中，石桥下拉下另一个开关。看到石桥另一边水中的栅门打开，从边上上岸，跳入另一边水中，游进去捡到**第二把三叉戟**，游出来上岸后走出小门洞，往右边走进大门洞，再两边雕像上**装上两把三叉戟**，铁栅门打开了。

走进门中，里面是个大院子，四周是个大回廊，画面提示中间的水池中的雕像石台升了起来。



首先，往右边回廊走，转弯处捡到**弹匣**，继续走到水池，在水池中拿到**第一个金球**，继续延回廊走，左转后，走进雕像面对的门中，这是一个镜子房间，进门左手边水池中拿到把**乌兹枪**，爬上来往左边镜中看，可以看到上洞中有个金球，往右边墙与镜中相对的位置，

走进进去小台拿到**第二个金球**，再看镜子中还有一个金球，从门洞走回到大回廊，右转，从另一个门洞走进隔壁的镜子房间，进门右手边水池中拿到把**乌兹枪**，走进左边墙洞内，小台上拿到**第**



三个金球，之后走出房间，大回廊直走，到水池（第一个金球水池的正对面）拿到**第四个金球**。爬出水池后，往转角走捡到个**弹匣**。之后走到院子中间的水池

古墓丽影自制关卡攻略

雕像，跳下水池，在四个手开关座上**装上四个金球**，会看到雕像背后二楼栏杆上的铁栅门打开。

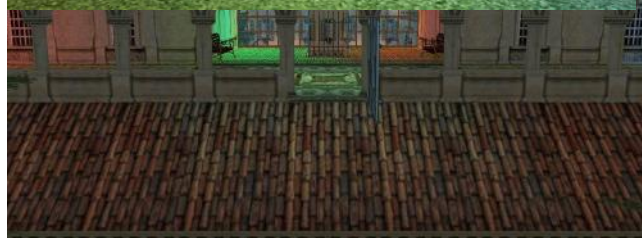
再从雕像面对的的门进镜子房间，穿过镜子房间从对面门洞出去，是个水池小院子，先往右手边小水池下去，捡到**2个弹匣、1个大药包和1把HK-53枪**，再从水洞游到大水池中，拿到把**三叉戟**。从门洞前爬上岸，再从边上台阶走上楼，来到二楼的大回廊。先往右边走，右边回廊有个限时开关，在边上捡到把**乌兹枪**，再到开关，**拉下开关**后，按观看键跳过画面提示，立即后空翻转身跳，向右边回廊跑去，左转后，可以看到之前打开的栏杆上的铁栅门，从门外的屋顶滑到地面，然后跑跳到雕像石台上，走到雕像前面**装上三叉戟**，会看到二楼回廊中有一道门打开。



再次从雕像面对的门洞进去，穿过镜子房间走到水池小院，上楼梯到二楼回廊，往左边走，转弯后进入刚打开的门的房间中，撬下**第五个十字架**。会看到车库门洞那里出现4名蒙面持枪的人，也不知是敌是友。走出房间往回廊左边走，转弯后走到一道铁栅门，门自动打开了。先到门右边拿到**3个弹匣**。再从栅门走下楼梯到小阳台（之前撬过**宝剑的阳台**），往阳台左边走到头，越过栏杆，跳到下方有两把椅子的墙下，

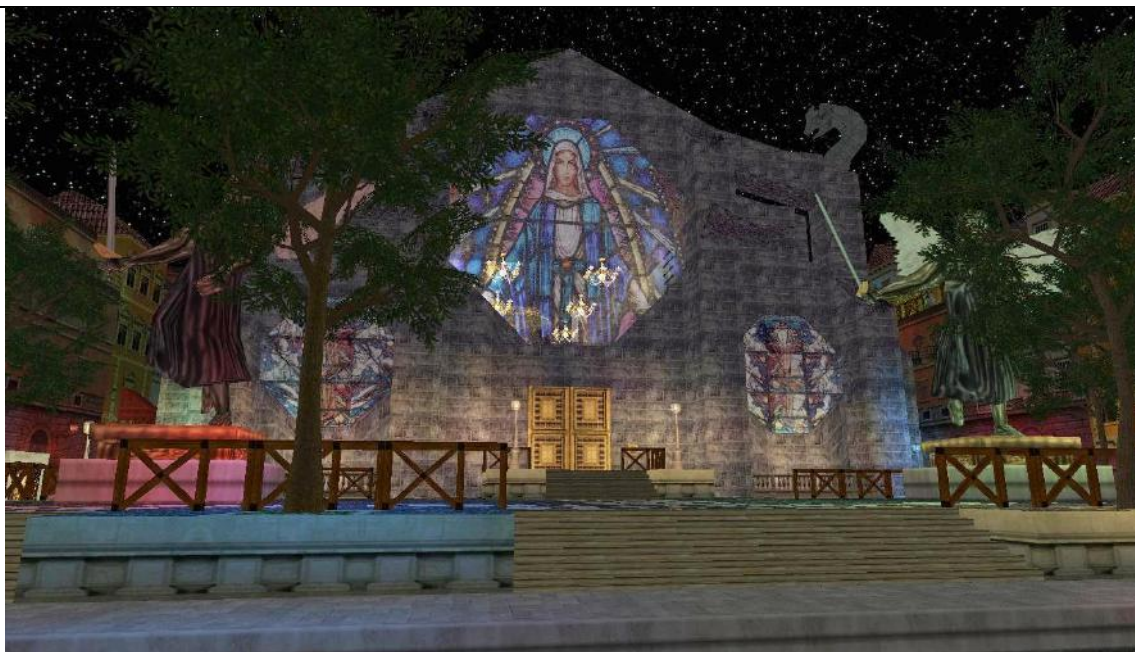


爬上墙头，往右走到车库顶，跳到地面，朝4名蒙面人走过去，他们并不开枪袭击。难道是传说是飞虎队，又或是反恐特警，看来他们是知道劳拉的身份的——秘密特工。这四个人可杀可不杀，杀死他们可得到4把HK-53枪。



走向门洞，场景转换，回到了大教堂街区。

圣·芭芭拉大教堂 (D区)



从根特花园来到大教堂的大门口，大门右边用钥匙打开门，走进教堂，大门随后关闭。

首先，在进门的两边桌上的柜子中，拿到**两个碗**。然后，往主席台走过去，主席台有栏杆挡住上不去，主席台的桌子上也有两个柜子。走到主席的左、右两边拿到**两个金球**。之后



往大门走，两边柱子上有手开关底座，在两只手上**装上两个金球**，主席台的栏杆打开了，跑到主席台上在桌子上的柜中拿到**两个杯**，将碗和杯组起合来，得到**两个大杯子**。再走到大门边的两张桌子，将两个大杯子放到两边桌子上的盘中。大门边的雕像降下去，教堂大门也随之打开。

从雕像后的梯子，爬梯上去到顶，再跳到吊灯上，可以看到有一个吊灯左边墙上有个开关，经过跳跃几个吊灯，来到开关前，**跳拉下开关**，人落下时抓住下方斜面，再落到地面。此时，教堂内上方降下一座大型吊灯。再次走到大门边的梯子，爬梯子到顶，再经过跳跃几座吊灯来到大型吊灯上。



到大吊灯后，这里两条捷径，可以省去两段路途，可以省去三根走钢丝，以及吊梯和众多平台，而只要走一根钢丝，就可以到教堂的屋顶。当然，走捷径会漏掉一此物品。先说说这两条捷径。

第一条捷径：到大吊灯后，往主席台方向，有**4座小吊灯**，只要利用**左侧2座小吊灯和窗台**，就可以省去了绕教堂一周的路途和走两根钢丝。从大吊灯落到下方左边小吊灯，再跳到左

古墓丽影自制关卡攻略

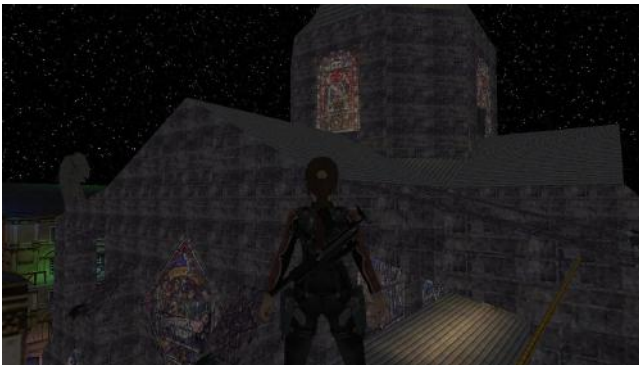
边的窗台，再跳到左侧另一座小吊灯，然后跳到左侧破玻璃窗户，走出去到外面，这样就省去了绕教堂一周的路途。

第二条捷径：紧接第一条捷径，走出破玻璃窗后，往右墙角看，有道斜面柱子，柱子对面就是有道梯子的高平台，这里可以省去走一根钢丝和吊梯和一些平台跳跃。紧接上面，走出破玻璃窗后，往右墙角，跑跳到斜面，滑下时跳到对面的平台上。再跳到边上阳台，爬上梯子到顶上阳台，跳上平台，走钢丝到教堂的屋顶。



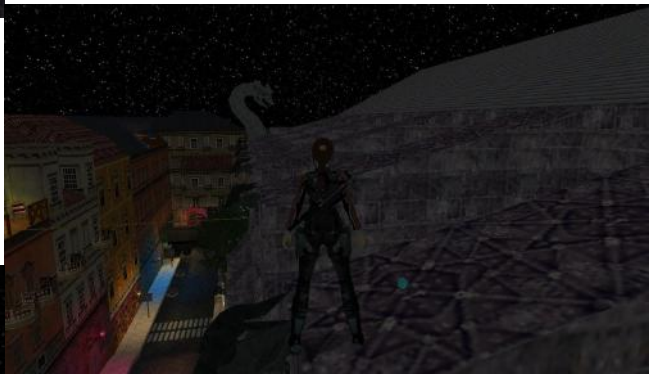
回到正规路线。到大吊灯后，往左边跑跳抓住小吊灯，看到左侧窗台上有物品，跳到窗台上捡到**3个弹匣和1把HK-53枪**。走出破窗户，到外面屋顶，向另一头走到头，就是教堂大门的上方平台，走钢丝到另一边平台，到屋顶向另一头走到底，捡到个**小药包**，再回头，爬上一个有钢丝的平台，走钢丝到对面阳台，往左跳上一层走到头，跳抓住屋顶边缘，往左手边一直荡，荡到一个平台，荡过平台转角，落到下方的阳台上，从没有栏杆的地方，跑跳抓住对面教堂边的平台，爬上后走进破窗户，再跳到吊灯上，再跑跳到对面吊灯，然后跳到对面的破窗户，走出去。**这一段就是第一条捷径所省去的路途。**

往左走到钢丝，走钢丝到对面平台，往右爬上高台，落到另一边平台，走到头，跳抓住屋檐下的吊梯，荡到头，落到下方平台，再跑跳过两个平台，到梯子下方，爬梯子上到顶平台。这一段就是第二条捷径省去的路途。



之后，转身跳上有两把椅子的平台，爬梯子上去到顶上有水池的阳台，跳上边角平台，走钢丝到对面教堂的屋顶柱子上。往左边走时注意看脚下，接近屋顶处有**第一颗蛇眼**。捡起蛇眼，走过屋顶尖角，看到另一边有个蛇雕像，过去蛇雕像处**装上蛇眼**。接下来往屋顶

的另一边走，绕过突出的建筑（应该是放大吊灯的地方），左侧第一根柱子上可以看到**第二颗蛇眼**，过去捡起后走到左边屋角的蛇雕像，装上蛇眼。



之后，走向这个蛇雕像的正对面，过了尖顶，就能看到**第三颗蛇眼**，捡起后走

古墓丽影自制关卡攻略

到屋角蛇雕像，装上蛇眼，刚才经过的屋顶突出部分，一边打开一扇铁栅门，跑过去进门，走钢丝到对面平台，撬下**第六个十字架**。

这是最后一个十字架了，接下来就是去教堂内，主席台前两柱子边的六个牧师雕像，装上六个十字架。从这里可以直接跳到下方的大吊灯上，但是要保证是满血才行。跳到大吊灯上后，再跳到四边的柱子上的斜面，



出现，教堂的地下两名恐怖分子正在安装炸药，装备炸毁教堂。此时，地下入口打开。

动画结束，倒计时开始。拿出最强



的武器，跳下地下入口，杀死那两名恐怖分子，其中一名身上会掉下个东西（确实不知道是什么东西）。再杀死身后跟来的一群恐怖分子，再捡起地上的东西，安装到边上的装置上。再回到地面，杀死其他残余恐怖分子。之后，走出教堂大门，等待直升飞机的到来，跑向直升飞机，直升飞机带着劳拉扬长而去..... 劳拉又一次完成了惊险、刺激的冒险.....

结束攻略之前让各位看一下没有完成任务的后果.....

最后就是等待结尾字幕走完了.....



滑下时抓住边缘，再落到地面。

到六个雕像上装完十字架后，动画



的武器，跳下地下入口，杀死那两名恐怖分子，其中一名身上会掉下个东西（确实不知道是什么东西）。再杀死身后跟来的一群恐怖分子，再捡起地上的东西，安装到边上的装置上。再回到地面，杀死其他残余恐怖分子。之后，走出教堂大门，等待直升飞机的到来，跑向直升飞机，直升飞机带着劳拉扬长而去..... 劳拉又一次完成了惊险、刺激的冒险.....

古墓丽影自制关卡攻略



2012年5月12日